



MANTENTE CONECTADO.

MANTÉN TU CURIOSIDAD.

Poesía Animal

Estudia un animal a través del arte de la poesía. Escoge un estilo, ¡o prueba los tres! Tal vez los más peques necesiten ayuda en algunos tipos de poemas.

Necesitarás lo siguiente:

- Materiales para escribir

A) Poema con los cinco sentidos

Utiliza tus sentidos para analizar y describir a un animal en un poema. (Usualmente la ciencia no utiliza el gusto para analizar, de manera que, por hoy, no necesitas utilizar ese sentido.)

Lo que debes hacer:

1. Escoge un animal, que puede ser tu favorito, o una mascota, o un animal que veas por tu ventana.
2. Escribe lo que sepas sobre ese animal o investiga un poco.
3. Imagina que estás con tu animal, y escribe:
 - a. 5 cosas que veas
 - b. 4 cosas que sientas
 - c. 3 cosas que escuches
 - d. 2 cosas que huelas
 - e. 1 cosa que quieras saber

B) Poema de dos líneas en rima

Un poema de dos líneas en rima está formado por dos líneas, donde cada línea termina en una palabra que rime con la otra. **Rima** es cuando dos o más palabras tienen un sonido similar, como “tierra” y “sierra”. Las palabras no necesariamente tienen que terminar con las mismas letras para que rimen, como en “conexión” y “acción”. Un poema puede tener dos líneas o varias, como el siguiente ejemplo:

*En el estanque vi una rana,
Que brincaba y brincaba sobre una rama.*

Añade más líneas para continuar el poema. No tienen que rimar con las primeras dos líneas, sólo entre las dos que añadidas:

*Sacaba la lengua para comer una mosca,
Y se la comía con la lengua como una rosca.*

Lo que debes hacer:

1. Elige un animal para que lo analices.

2. Escribe palabras que se relacionen con ese animal. También puedes investigar para aprender más.
3. Al lado de cada palabra, escribe otras palabras que rimen.
4. Trata de armar las palabras que rimen para formar un poema pareado. ¿Cuántas líneas pareadas puedes escribir sobre ese animal?

C) Haiku

Un haiku es un poema japonés tradicional donde la primera línea tiene 5 sílabas, la segunda línea tiene 7 sílabas, y la tercera línea tiene 5 sílabas. Las líneas en el haiku no necesitan rimar.

Una **sílab**a es una parte de una palabra que contiene los sonidos de esa palabra. La palabra “haiku” tiene dos sílabas: hai-ku; “animal” tiene tres sílabas: a-ni-mal; y “yo” tiene una sola sílaba. Trata de aplaudir mientras pronuncias cada palabra, aplaudiendo en cada sonido que escuches en la palabra. ¿No sabes cómo hacerlo? Pon tu mano en tu mentón y di la palabra en voz alta. Cada vez que se mueva tu mentón, es una sílaba.

El siguiente es un ejemplo de un haiku. Las sílabas están marcadas con asteriscos (*) a la derecha.

Verde con manchas	Ver - de con man - chas * * * * * (5)
Sobre ramas y lirios	So - bre ra - mas y li - rios * * * * * * * (7)
Frías gotitas	Frí - as go - ti - tas * * * * * (5)

Lo que debes hacer:

1. Elige sobre qué animal quieres escribir.
2. Escribe lo que sepas sobre ese animal o investiga por tu cuenta.
 - ¿Cómo es tu animal?
 - ¿Qué come?
 - ¿Cómo se mueve?
3. Escribe tu haiku. Recuerda que son 5 sílabas en la primera línea; 7 sílabas en la segunda línea, y 5 líneas en la tercera.

¡Muéstranos tu poema!

Publica una foto o escribe el poema en las redes sociales ¡y etiqueta el museo!! #MuseumFromHome

- Etiquétanos en Facebook: @oregonnaturalhistory
- Etiquétanos en Instagram: @mnch_uo
- Etiquétanos en Twitter: @UO_MNCH