



MANTENTE CONECTADO.

MANTÉN TU CURIOSIDAD.

Aprendiendo de nuestros ancianos

Las historias orales son historias que una persona cuenta sobre acontecimientos que ocurrieron anteriormente en su vida. Suelen ser recogidas por los miembros de su familia, por historiadores, o por otras personas que entrevistan a las personas ancianas para documentar acontecimientos y perspectivas que de otra manera podrían caer en el olvido.

Podemos aprender mucha historia de nuestros mayores en nuestra propia familia y comunidad. Tómate un tiempo para entrevistar a alguien que sepas que vivió durante la década de 1960 y documenta cómo era la vida para ellos durante el movimiento por los derechos civiles.

Materiales necesarios:

- Papel y lápiz o bolígrafo
- Preguntas para la entrevista
- Un medio para contactarte (teléfono, correo electrónico, videoconferencia, carta, u otra herramienta de comunicación)

Lo que debes hacer:

1. Elige a quién vas a entrevistar y fija una cita.
2. Utiliza las preguntas de abajo o estructura tus propias preguntas.
3. Empieza con preguntas fáciles y avanza hacia preguntas más difíciles o largas.
4. Asegúrate de registrar la fecha en que entrevistaste a la persona para el documento histórico.

Preguntas para la entrevista:

- Por favor dígame su nombre, su fecha de nacimiento, su relación conmigo, y dónde está.
- ¿Qué edad tenía usted en 1965?
- Dígame dónde creció.
- Cuénteme cómo era la casa y el vecindario donde vivía.
- ¿Quién era su mejor amigo o amiga en esa época y qué les gustaba hacer?
- ¿Qué tipo de música escuchaban?
- ¿Cómo era la ropa que vestían?
- ¿Qué recuerda sobre el movimiento por los derechos civiles?
- ¿Recuerda alguna controversia en su comunidad o vecindario? ¿Cómo se resolvió?
- ¿Qué cree que se logró durante el movimiento por los derechos civiles?
- Si tiene una historia sobre el movimiento por los derechos civiles, por favor compártala. Cuénteme sobre su participación, su involucramiento, cómo le afectó, o cuándo escuchó por primera vez sobre este movimiento.